

## Пушкин в нашей жизни

С самого детства каждому из нас стали сказки и небольшие рассказы. Лично я ещё в раннем возрасте предпочитала слушать произведения Пушкина - этого великого писателя и поэта.

Произведения Пушкина у каждого человека вызывают свои ассоциации: кому-то кажется, что его романы уже не имеют ничего общего с реальной жизнью, а другие полагают, что в строках его произведений есть что-то, совмещающее с настоящим временем. Я же остановилась на том, что Пушкин всегда был, есть и будет олицетворением чего-то вечного, нестаряющего и неубывающего.

Я разделила своё знакомство с творчеством Александра Сергеевича на три этапа. В каждом из этапов я ощущаю ценности жизни, описываемые в его великих работах, по-разному. Меня никогда не покидало ощущение, что я взрослею по мере того, как прочитываю его книги одну за другой. Итак, первым этапом, когда я только начинала знакомиться с творчеством Пушкина, был период с трёх до семи лет. Тогда я очень любила слушать "Сказку о царе Салтане", "Золотую рыбку" из уст моих родителей, а потом и вообще начала сама читать эти произведения. Я была счастлива, когда поведало добро, и именно благодаря этим сказкам, я искренне начала верить в чудо. Помните, как в такой же равной степени я любила слушать его стихи -



творения, а потом по памяти старалась рассказывать эти многочисленные стихи о природе, осени, зиме... Когда Пушкин снова ворвался в мою жизнь, мне было примерно десять лет. Тогда я активно читала его стихотворения о любви, где ясно прослеживались его душевное переживание и внутренние волнения. В этих стихотворениях я впервые почувствовала, как земной видях любовь и ощущает ее - "Так дай вам Бог модной быть дружи". В этих строках слышится яркая чувственность и эмоциональность. Последним этапом в исследовании творчества Александра Сергеевича, которой думаю и по сей день, является изучение сложных, в моральном плане, произведений, таких как "Евгений Онегин", "Капитанская дочка". В период прочтения этих книг я чувствовала разные эмоции: иногда хотелось плакать, иногда я злилась на героев. Одно могу сказать точно - в работах Пушкина всегда описывались только жизненные ситуации, которые остаются актуальными и в наше время. Например, история неразделённой любви Татьяны к Евгению Онегину - "Когда б надежду я имела, хоть редко, хоть в неделю раз, в деревне нашей видеть вас, чтоб только слышать ваши речи..." Таким образом, Пушкин навсегда останется эталоном поэзии, который создаст шедевр классической литературы, передающийся





из поколения в поколение. К сожалению, проблемой нашего времени является незнание Пушкина. Как я и говорила ранее, многие люди не находят смысла и нужды в чтении его произведений. Я считаю, что это необходимо читать и изучать каждому — из нас для того, чтобы определить и разделить добро и зло, любовь и ненависть, а также же понимать ценности жизни. Именно в этом плане я абсолютно согласна с Твардовским, когда он говорил, что он сам и его поколение не знают и не понимают Пушкина.

Таким образом, я могу сделать вывод о том, что Пушкин навсегда останется вечным, его произведения будут прочтены еще не одним поколением, а нам лишь важно понять, что тема, поднимаемая Александром Сергеевичем останется жить с нами навсегда.



## Тургенев - скрытый герой.

А.Т. Тургеневский является большим поклонником Тургенева. Он узнал его произведения еще в малые лет, и тогда, что он знает его, как ребенка. Но его мнение раздвинулось в тот момент, когда была Великая Отечественная война. Он вспоминает на творчество Александра Сергеевича Тургенева, с другой стороны, с более взрослой и осознанной. И тогда, он понял, что Тургенев - это скрытый герой. Проблемы его писались в том, что они не понимают, насколько точно автор описывает проблемы общества.

И полностью соглашался с Тургеневским. Иногда, читая то или иное произведение, люди не осознают, насколько близко автор подошел к главной проблеме. Тургенев очень много затрагивает темы, связанные с душой человеческой. В каждом из его произведений есть маленький мирок, который показывает тебе все. И этот мирок заставляет нас задуматься. В доказательство своих слов, я приведу в пример два произведения: "Евгений Онегин" и "Капитанская дочка". В обоих произведениях, на первый взгляд затрагиваются темы любви. Но в самом начале, уже сам есть скрытый герой. Он как показывает, что любовь может играть с вами свою игру. Евгений Онегин преобретает такое отношение к себе, как к человеку, и заставил ее страдать. Но вскоре, они наконец-то встретились. Главной темой произведения "Капитанская дочка" является бедность, а вскоре оказалось, что этим бедняком был Тургенев. И тогда, как можно понять, что Тургенев так ему нужен. Эти произведения у нас не только другие, но и осознавать жизнь человека.

В завершении своего же могу сказать, что всегда стоит обратиться к би с точки зрения, ведь так мы сможем по нему увидеть, но, конечно же, Тургенев много раз размышляет о проблемах общества, ведь только так можно понять, в чем тот мирок, когда не осознаешь всего этого.



## Величие Пушкина

Александр Сергеевич Пушкин является одним из величайших писателей всех времён. Его произведения имеют глубокую мысль и заботливость читателей. С каждым прочитанным его произведением мы всё больше и больше восхищаемся и познаём его величие.

Я согласен со словами автора, потому что Александр Сергеевич Пушкин останется в наших сердцах навсегда! Я считаю что его труд великому Русской литературе некультуралом. Мы должны ценить и хранить не только в сердцах и в истории передавая следующему поколению.

Произведения Александра Сергеевича Пушкина вне всякого сомнения вошли в русскую литературу, и также в европейскую, азиатскую земли. Его стихи и книги перевели на множество языков. С этим Александр Сергеевич Пушкин продолжает покорять сердца разных народов.

В своё время работ Александр Сергеевича Пушкина недооценивали и не ценили. Александр Сергеевич Пушкин претерпел позорную жизнь. Его арестовали и держали в тюрьме. Также его заставляли входить на кровавое дуэль. Но Александр Сергеевич Пушкин был сильным и продолжал писать произведения. Но в один несчастный день Пушкин вошёл на очередной дуэль где был убит вместе, и так же он не смог забыть о своей любви Наталье. Поэтому я считаю что Пушкин не заслуживает такую жизнь.